

## Veelbelovende harpistes

*From: Noord Hollands Dagblad, May 9<sup>th</sup> 2007*

Wie heeft ze nog niet live horen spelen? We hebben het over de Zaanse harpistes Marianne Smit en Esther Kooi. Zaterdag zijn zij te horen bij Fluxus in Zaandam.

Harpiste Marianne Smit (1984) speelt harp sinds 1995. Haar eerste harplessen kreeg zij van haar moeder, Gertru Smit-Pasveer. Na een jaar werd zij leerling van Anke Anderson. Sinds september 1998 heeft zij les bij Erika Waardenburg. Ze won diverse eerste prijzen, onder andere bij het Prinses Christina Concours (1998 en 2002) en bij het concours van de SJMN (Stichting Jong Muziktalent Nederland, 1998, 2002 en 2004). In 2000 bereikte zij de finale van het Nederlands Harpconcours. In september 2003 gaf zij in St. Petersburg als soliste drie concerten met het Nederlands Jeugd Strijkorkest o.l.v. Johannes Leertouwer.

Esther won diverse prijzen en vermeldingen bij concoursen, waaronder het Prinses Christina Concours en het Interprovinciaal Concours van de Stichting Jong Muziktalent Nederland. Zij volgde masterclasses bij vooraanstaande harpistes als Isabelle Perrin, Maria Graf en Emilia Moskvitina. De harpistes brachten vorig jaar het stuk 'Freude für zwei Harfen', dat de Duitse componist Karlheinz Stockhausen speciaal voor hen schreef, in première in de Dom in Milaan. Ze voerden het stuk onlangs uit in het Amsterdamse Concertgebouw.

'Freude' is ook al op cd gezet. Harpistes Marianne Smit en Esther Kooi studeren op 1 juni af met een concert in de Bullekerk in Zaandam. Wie daarop niet wil wachten kan naar hun concert, zaterdag, in de muziekschool van kunsteducatiecentrum Fluxus in Zaandam. Het programma beide avonden is gevarieerd. 'Freude' ontbreekt natuurlijk niet.

Harpistes Marianne Smit en Esther Kooi spelen zaterdag 12 mei (20.15 uur) in de concertzaal van de muziekschool van Fluxus, centrum voor de Kunsten, Westzijde 148, Zaandam.

By Cor van Dongen