

## Harpisten slagen cum laude

*From: Noord Hollands Dagblad, June 4<sup>th</sup> 2007*

*ZAANDAM* – De Bullekerk barstte bijna uit zijn voegen. Op het afstudeerconcert voor het Amsterdams conservatorium van de harpisten Marianne Smit en Esther Kooi kwamen vrijdagavond honderden familieleden, vrienden, collega-musici en andere liefhebbers af. Kleurige boeketten en zonnige gezichten. Bij de meeste bezoekers heerste een gevoel van feestelijke opwinding. Gertru Smit, hoofd van de afdeling Muziek van Fluxus, maar deze avond natuurlijk veel meer de moeder van harpiste Marianne, was overdonderd door de enorme opkomst. Na het voorstellen van de jury (musici en docenten) mocht Esther als eerste het spits afbijten, bijgestaan door strijkkwartet en klarinet. Na sprookjesachtige arpeggio's in Ravel, pure hypnose in een andante van Bach en parellende regendruppels in Godefroid, viel haar een daverend applaus ten deel. Daarna deed Marianne in een muzikaal avontuur de gevoelstemperatuur verder stijgen met een introverte sonate, ritselende blaadjes in Salzedo's ruisende wind en warmbloedige accenten temidden van de (prima) begeleidende strijkers. Hoogtepunt werd hun gezamenlijk optreden, beiden in verblindend witte avondjurken, in Stockhausens Freude. Een razend moeilijk stuk, waarin de meiden zich uitleefden (ook vocaal!) via onconventionele technieken. De staande ovatie bleek een voorbode van de juryuitslag: allebei cum laude geslaagd!

By Cor van Dongen